

## **I. Пояснительная записка**

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (далее – программа ДПОП «Живопись») определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей « Детской школе искусств № 3». Образовательное учреждение вправе реализовывать дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись» при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.1. Настоящая ДПОП «Живопись» составлена в соответствии с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» Федеральным законом от 16 июня 2011 г. № 145-ФЗ, в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (далее ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №163, «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств», утвержденном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 февраля 2012 № 86. ФГТ «Живопись» устанавливают обязательные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, которые являются обязательными при ее реализации детскими школами искусств (в том числе по различным видам искусств).

Программа разработана с учётом:

- обеспечения преемственности программы «Живопись» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

1.2. Целью программы является обеспечение целостного художественно-эстетического развития личности и приобретения учащимися в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

1.3. Задачи программы сформированы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.
- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у учащихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- выработку у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и учащимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

1.4. Срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с девяти лет до 12 лет **составляет 5 лет.**

1.5. Образовательное учреждение имеет право реализовывать дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную

программу «Живопись» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ.

1.6. При приеме на обучение по программе «Живопись» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей, необходимых для освоения программы «Живопись». Порядок и сроки проведения отбора детей устанавливаются школой самостоятельно. До проведения отбора школа вправе проводить предварительные прослушивания консультации в порядке, установленном школой самостоятельно. Отбор детей проводится в форме вступительных испытаний (экзаменов), содержащих творческие задания, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий может предоставить самостоятельно подготовленные художественные работы. Учащиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Живопись» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы поступление учащихся не предусмотрено.

1.7 Продолжительность учебного года по программе «Живопись» со сроком обучения 5 лет составляет:

- в первом классе – 39 недель;
- со второго по пятый класс – 40 недель

1.8. Программой предусмотрены каникулы для учащихся:

- в течение учебного года в объеме не менее 4х недель;
- для учащихся первого класса - дополнительные недельные каникулы.

При реализации программы ОП со сроком 5 лет летние каникулы устанавливаются:

- в первом классе - 13 недель;
- со второго по четвертый (пятый) класс - 12 недель.

1.9. Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий от 4 до 10 человек (рисунок, живопись, композиция станковая, композиция прикладная, цветоведение), и групповых занятий численностью от 11 человек (история изобразительного искусства, беседы об искусстве, пленэр).

Пленэрные занятия могут проводиться в течение одной недели в июне месяце и рассредоточено в различные периоды учебного года в объеме 28 часов в год в соответствии с графиком образовательного процесса.

1.10. Учащиеся обеспечиваются консультациями, которые проводятся с целью подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени в следующем объеме:

;

- 90 часов при реализации ОП со сроком обучения 5 лет;

1.11. Резерв учебного времени устанавливается школой из расчета 1 недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей в случае, если консультации проводятся рассредоточено. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной (экзаменационной) аттестации с целью обеспечения самостоятельной работы учащихся на период летних каникул.

1.12. Оценка качества образования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» производится на основе ФГТ и включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную итоговую аттестацию учащихся.

Текущий контроль успеваемости проводится на основе контрольных работ, устных опросов, письменных работ, тестирования, просмотра учебно-творческих работ в счет аудиторного времени.

По окончании полугодий учебного года по каждому предмету выставляются оценки.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов на основе письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки и зачеты проводятся в счет аудиторного времени, экзамены – за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения предметов по итогам промежуточной аттестации учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

Для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости школа разрабатывает критерии оценок. Создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты, позволяющие оценить уровень и качество приобретенных знаний, умений и навыков и степень готовности возможного продолжения профессионального образования в области изобразительного искусства.

1.13. Освоение учащимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись», завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой образовательным учреждением.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- композиция станковая;
- история изобразительного искусства.

Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». В свидетельство об образовании выставляются оценки по текущей и итоговой аттестации, которые могут не совпадать.

1.14. Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 25% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс данной программы.

До 10% от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж работы по предмету более 15 лет.

Учебный год для педагогических работников составляет 42 недели, из которых 32-33 недели – реализация аудиторных занятий, 2-3 недели – проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу и освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Педагогические работники школы проходят не реже чем 1 раз в пять лет профессиональную переподготовку или повышение квалификации. Педагогические работники должны осуществлять творческую и методическую работу.

1.15. Реализация программы обеспечивается доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам аудио- и видеозаписи, доступом к сети Интернет.