ОПИСАНИЕ

Общеразвивающей программы «Основы изобразительной грамоты и рисование»:

Учащемся по данной программе дается понимание элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, пропорциональности, композиции в листе, линии горизонта и т.д.);

упорядочение знаний о свойствах и возможностях живописных и графических материалов (художественно-эстетических свойствах цвета, основных закономерностей создания цветового строя);

образование стойкого интереса к многообразию техник в живописи и графике;

приобретение детьми знаний, умений, навыков о последовательности ведения живописной и графической работы, умения видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;

формирование собственного видения при анализе своей творческой работы, а также работ других учащихся при помощи просмотров (индивидуальных, общих).

развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, воображения, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, наблюдательности, образного и объемно - пространственного мышления);

расширение кругозора, содействие всестороннему, гармоничному развитию личности;

умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;

получение детьми опыта творческой деятельности;

формирование способности к творческому раскрытию, саморазвитию;

приобщение детей к духовным и культурным ценностям России и других народов мира;

развитие способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

раскрыть и развить потенциальные творческие способности каждого ребенка;

образование эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости к прекрасному;

формирование общей культуры учащихся;

развитие ответственности, активности, творческой инициативы, самостоятельности в приготовлении рабочего места;

вырабатывание аккуратности при выполнении работы, внимания, усидчивости и любви к труду;

воспитание чувства товарищества, отзывчивости и дружелюбия.

Срок реализации учебного предмета.

Срок реализации учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с 6,6 до 9 лет, составляет 3 года (с 1-го по 3-й классы)

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета:

- максимальная учебная нагрузка 384 часа.
- самостоятельная работа 192 часа.
- аудиторные занятия 192 часа.

По окончании учащийся должен знать:

Общие сведения об изобразительном искусстве;

Способы получения составных цветов, оттенков одного и того же цвета, светлых и темных оттенков;

Иметь понятие о хроматической ахроматической гамме цветов;

Иметь понятие о холодной и теплой цветовых гаммах.

Учащийся должен уметь:

Уметь рисовать линии разного направления и характера;

Уметь изображать пейзаж в характерной для данного времени года цветовой гамме;

Объяснять и учитывать в работе роль цвета в создании настроения в рисунке; Гармонично заполнять всю поверхность листа элементами изображения;

4 Выбирать положение листа в зависимости от содержания изображаемого (вертикальное, горизонтальное);

Выбирать величину изображения предметов соответственно размеру листа